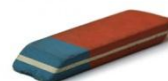


QUAND L' EDUCATION AUX MEDIAS MET LA GOMME !



Au lycée professionnel Curie, en Mayenne, des élèves passionnés de motos découvrent la construction de l'information dans leur classe à **Projet Education aux Médias**. Cette année, ils ont suivi deux festivals Castro-Gontériens, à la façon de journalistes amateurs.

*Festivals de jeunes journalistes



A l'automne, c'est la découverte du festival BD, l'occasion de décryptage des planches dessinées et la rédaction d'articles de presse affichés au lycée. Puis, lors du *Presstiv@l info* de Château-Gontier, la classe questionne, hétéroclites, paparazzi et reporters d'espoirs. Leurs enseignantes de français et d'anglais organisent les rencontres journalistiques : visite de nuit à l'imprimerie *Ouest-France*, débat pour la liberté d'expression avec le directeur du *Press-tiv@l info*, JM Mulon. Réagissant aux attentats de *Charlie Hebdo*, les élèves s'arment de crayons et s'essayent à la caricature revendicatrice, justifiant leurs choix dans un courrier argumenté. Autant de missives envoyées à la presse locale et nationale...



*Comment écrire, penser, photographier, jouer avec les mots et les images ?

Au printemps, pour la semaine de la presse, c'est un labyrinthe photographique, réalisé par les élèves, qui sera proposé à l'ensemble du lycée : quels objets de l'atelier moto se cachent derrière les clichés énigmatiques ? Du cliché au montage numérique, les élèves deviennent photographes à l'échelle de leur passion, et ficèlent les mots en devinette à deux roues.